

TEST 4

1 Která z následujících možností obsahuje pravopisnou chybu?

1 bod

- A Architektovo rozhodnutí vyústilo ve všeobecnou diskusi.
- B Bezostyšný zloděj se vloupal do bytu a zcizil kabelku.
- C Objevily se mu na čele krůpěje potu, přesto nepolevil.
- D O jeho bezúhonnosti nebylo pochyb, byl čestný.



1.1

Výchozí text k úlohám 2-3

Byl to hezký, vychloubavý muž, hlasitě řinčel ostruhami, nosil licousi, které mu splývaly s knírem, na prstech měl vždycky prsteny, oblékal se do šatů nápadných barev a vzezření hrdiny se v něm snoubilo s laciným elánem obchodního cestujícího. Když se oženil, byl dva nebo tři roky živ z peněz své ženy – dobře jedl, pozdě vstával, kouřil z velkých porcelánových dýmek, vracel se večer domů až po divadle a vysedával v kavárnách. Tchán zemřel a mnoho po sobě nenechal.

To ho roshořčilo, pustil se do podnikání, přišel o nějaké peníze, potom se odstěhoval na venkov, kde se chtěl uplatnit. Jelikož se však v zemědělství nevyznal o nic lépe než v kartounu a na svých koních jezdil, místo aby je posílal orat, svůj mošt v lahvích popíjel, místo aby ho prodával, pojídal nejlepší drůbež ze svého dvora a slaninou ze svých prasat si natíral lovecké boty, zjistil zakrátko, že bude lépe spekulace zanechat.

Za dvě stě franků ročně si tedy najal ve vesnici obydlí, napůl statek a napůl panské sídlo, kde se už v pětáctyřiceti letech uzavřel, mrzutý, zžíraný lítostí, obviňující osud a plný závisti vůči všem, zhnusený lidmi, jak říkal, a rozhodnutý žít v klidu.

(G. Flaubert: *Paní Bovaryová*) [68]

2 Najděte ve výchozím textu pět slov, která jsou zapsána s pravopisnou chybou, a napište je pravopisně správně.

max. 5 body



3.5

3 Rozhodněte o každém z následujících tvrzení, zda odpovídá informacím obsaženým ve výchozím textu (A), nebo ne (N).

max. 2 body



- 3.1 Tchán si za 200 franků ročně najal ve vesnici obydlí.
- 3.2 Jako ženatému se hlavnímu hrdinovi po dva roky žilo dobře.
- 3.3 Vysedával v kavárnách, když skončilo divadelní představení.
- 3.4 Hlavní hrdina ukázky měl rád lidi.

A	N
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Výchozí text k úloze 4

§52

(1) Do vyššího ročníku postoupí žák, který na konci druhého pololetí prospěl ze všech povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem s výjimkou předmětů výchovného zaměření stanovených rámcovým vzdělávacím programem. Do vyššího ročníku postoupí i žák prvního stupně základní školy, který již v rámci prvního stupně opakoval ročník, a žák druhého stupně základní školy, který již v rámci druhého stupně opakoval ročník, a to bez ohledu na prospěch tohoto žáka.

(2) Nelze-li žáka hodnotit na konci prvního pololetí, určí ředitel školy pro jeho hodnocení náhradní termín, a to tak, aby hodnocení za první pololetí bylo provedeno nejpozději do dvou měsíců po skončení prvního pololetí. Není-li možné hodnotit ani v náhradním termínu, žák se za první pololetí nehodnotí.

(3) Nelze-li žáka hodnotit na konci druhého pololetí, určí ředitel školy pro jeho hodnocení náhradní termín, a to tak, aby hodnocení za druhé pololetí bylo provedeno nejpozději do konce září následujícího školního roku. V období měsíce září do doby hodnocení navštěvuje žák nejbližší vyšší ročník, popř. znovu devátý ročník.

(školský zákon) [69]

4 Vyberte tvrzení, které vyplývá z výše uvedeného textu a je v souladu se školským zákonem.

1 bod

- A Dokud není žák devátého ročníku hodnocen, nesmí studovat na střední škole.
- B Žák musí být v obou pololetích hodnocen ze všech předmětů.
- C Žák nemůže postoupit do vyššího ročníku, když neprospěl z tělesné výchovy.
- D Nemůže-li být žák hodnocen, musí opakovat ročník.



6

5 Uspořádejte jednotlivé části textu (A–E) tak, aby byla dodržena textová návaznost:

max. 3 bodů

- A Rychle jsem vyskočil a otevřel okno dokořán. Venku byl jasný, svěží den. Postavil jsem lihový vaříč na lavici a hledal plechovku s kávou.
- B Spalo se tu dobře. Zvláště když člověk večer předtím ponocoval. Bydlel jsem v penzionu paní Zaiewské už dva roky. Okolí se mi líbilo.
- C Pořád se tu něco dělo, neboť odborářský dům, Café International a místnost Armády spásy byly těsně vedle sebe.
- D Příští den byla neděle. Spal jsem dlouho a probudil se, až když mi slunce svítlo na postel.
- E Moje bytná, paní Zaiewská, mi totiž dovolila, abych si vařil v pokoji kávu. Její byla příliš slabá.



5.

(Erich Maria Remarque: Tři kamarádi)

5.1 _____

5.2 _____

5.3 _____

5.4 _____

5.5 _____

TEST 4

Výchozí text k úlohám 6–8

Hraběnka se dívala na návštěvnici s milým úsměvem, avšak **nikterak** netajila, že se rozhodně nebude hněvat, jestliže se teď zvedne a odjede. Její dcera si už upravovala šaty a tázavě pohlížela na matku, když náhle uslyšely, jak ve vedlejším pokoji běží ke dveřím několik mužských i ženských nohou, jak někdo zachytil za židli, ta se s rachotem překotila a do salonu vběhla třináctiletá dívenka, zastavila se uprostřed místnosti a cosi schovávala pod krátkou sukýnkou. Bylo vidět, že se dostala až tak daleko **proti** své vůli, protože se nemohla zastavit v rozběhu. V téže chvíli se ve dveřích objevili student s límcem malinové barvy, gardový důstojník, patnáctiletá dívka a tlustý červenolící hošík v krátkém dětském kabátku.

(L. N. Tolstoj: *Vojna a mír*) [71]

6 max. 3 body

6.1 Vypište z výchozího textu všechny zdrobněliny.

3.1

6.2 Kolik postav vystupuje v ukázce?

6

7 Určete druh slov, která jsou ve výchozím textu tučně zvýrazněna. max. 2 body
Odpověď запиšte celými slovy, nepoužívejte číslice.

2

8 Určete, kterým větným členem jsou výrazy podtržené ve výchozím textu. max. 2 body

4.3

Výchozí text k úloze 9

Aha, víme, miláčku, kam biješ! (Nahlas) Bůh uchovej, bůh uchovej! O takových zábavách tu není ani vidu, ani slechu. Já **** ani nikdy do ruky nevezmu; vždyť já ani hrát neumím. Já se na ně klidně ani podívat nemohu, a když vidím náhodou kulového krále nebo takového něco, obrací se mi žaludek. Aby je čert vzal! Jak jen mohou lidé s nimi ubíjet drahocenný čas!

(N. V. Gogol: *Revizor*) [72]

9 Které z následujících slov patří na vynechané místo (****) ve výchozím textu? 1 bod

6

- A počítač
- B housle
- C karty
- D šachy

10 Z jakých morfů (nejmenších významonosných částí slova) se skládá slovo NEPRŮBOJNÝ? 1 bod

2.1

- A předpona – kořen – koncovka
- B předpona – kmen – přípona – koncovka
- C předpona – předpona – kořen – koncovka
- D předpona – předpona – kořen – přípona – koncovka

max. 4 body

11 Přiřadte k jednotlivým textům (11.1–11.4) možnost (A–F), která nejlépe vystihuje charakter příslušného textu.

(Každou možnost z nabídky A–F můžete přiřadit pouze jednou. Dvě možnosti zbydou a nebudou použity.)

5.4

11.1 Vlasto, než půjdeš odpoledne na tancování, dojdi koupit džus.

11.2 Vážení rodiče, přijďte na vánoční akademii, která se uskuteční ve čtvrtek 15. prosince v Městském divadle od 18.00. Těšíme se na vás.

11.3 Kamil odjel do Náchoda za babičkou, aby jí pomohl se zahrádkou. Babičce totiž nebylo dobře. Rozhodl se ji překvapit a to se mu také povedlo. Babička spráskla ruce a nestačila se divit, když Kamila uviděla ve dveřích.

11.4 U okna stál stůl, byl starý. Na stole se tyčila štíhlá váza plná žlutých majestátních růží, které neuvěřitelně voněly.

- A popis
- B vzkaz
- C vyprávění
- D reportáž
- E pozvánka
- F úvaha

11.1 _____

11.2 _____

11.3 _____

11.4 _____

12 Které z následujících slov není příbuzné s ostatními slovy?

- A podvodník
- B vodácký
- C Vodnář
- D povodeň

13 Které slovo neobsahuje předponu?

- A zahradit
- B zapomínat
- C zájmeno
- D zázvor

14 Přiřadte k vedlejším větám (14.1–14.3) jejich příslušný druh (A–E).

(Každou možnost z nabídky A–E můžete přiřadit pouze jednou. Dvě možnosti zbydou a nebudou použity.)

14.1 Petr šel do lesa, kde to neznal.

14.2 Netušil jsem, že přijдете již dneska.

14.3 Vidím ho, jak k nám přichází časně ráno.

- A vedlejší věta podmětová
- B vedlejší věta příčinná
- C vedlejší věta předmětová
- D vedlejší vět přívlastková
- E vedlejší věta doplňková

14.1 _____

14.2 _____

14.3 _____

15 Ve kterém z následujících úryvků je pravopisná chyba ve shodě podmětu s přísudkem?

1 bod



- A Bylo to jednoduché taneční číslo. My jsme tančili s obrovským nasazením a s nadšením jsme si to užívali.
- B Naplnilo se naše očekávání, které jsme měli před vystoupením. Chtěli jsme do svého vystoupení dát všechno.
- C Na čele se nám objevily kapičky potu, jež pomalu začali pálit v očích.
- D O úspěchu našeho programu rozhodlo nasazení, které jsme do tance vložili.

Výchozí text k úloze 16

Karel IV. byl syn dědičky Přemyslovců Elišky a českého krále Jana Lucemburského. Byl pokřtěn jako Václav, jméno Karel přijal při biřmování během své výchovy ve Francii po svojem strýci a kmotrovi Karlu IV. Sličném. Karel IV. patřil mezi nejvýznamnější panovníky vrcholného středověku. Byl neobyčejně vzdělaný a inteligentní, plyně hovořil pěti jazyky.

(cs.wikipedia.org, upraveno) [73]

16 Ve kterém z následujících slovních spojení z výchozího textu je chyba ve tvaru slov?

1 bod



- A byl syn dědičky
- B po svojem strýci
- C kmotrovi Karlu IV. Sličném
- D plyně hovořil

Výchozí text k úloze 17

Pro Soamesovy oči bylo v tom všem jakési předstírání, nějaká zastaralá barvitost. Jak jsou ti Francouzy teatrální! Zapálil si cigaretu, což byla u něho vzácnost, a měl přitom pocit, že se na něm osud dopustil urážky, zahnal-li ho do těchto cizokrajných vod. Nedivil by se, kdyby se Ireně tento cizý život docela líbil, nikdy nebyla pravá Angličanka – ani svým vzhledem.

(J. Galsworthy: *Sága rodu Forsytů*) [74]

17 Ve které z následujících oblastí jsou ve výchozím textu chyby?

1 bod



- A psaní -i/-y
- B velká písmena
- C čárka ve větě a souvětí
- D skupiny souhlásek

18 Určete, ve které z následujících možností není pravopisná chyba.

1 bod



- A Hodiny odbily půlnoc, a přestože se mně zavíraly oči, nemohla jsem se odtrhnout od strhujícího příběhu v mé oblíbené knize.
- B Eva a Martin zahlédli psi, jak doráželi na býčky v ohradě.
- C Byl to velký ale zároveň velmi úsporný vůz splňující i veškeré emisní limity.
- D Na mezinárodním Filmovém festivalu v Karlových Varech se nám líbily filmy Neúplatní a remake filmu Podraz.

1 bod

Výchozí text k úloze 19

Zůstala stát jak v sloup obrácena a jen bušení tepen jí připomínalo, že existuje. Vnímala je jako ohlušující hudbu, která tryskajíc z ní plnila širý kraj. Půda pod jejíma nohama byla poddajnější než vodová hladina a v brázdách viděla obrovské hnědé vzdouvající se vlny.

(G. Flaubert: *Paní Bovaryová*) [75]

2.2

19 Vypište tvarově chybné slovní spojení z výchozího textu.

1 bod

3.1

Výchozí text k úloze 20

Poprvé naskočil do role šéfa české olympijské myse v Soči na zimních hrách před dvěma lety, nyní má za sebou první letní olympiádu. „Práce bylo dost. Spal jsem tu v průměru asi tři a půl hodiny za den. Ale o tom to je. Všichni makali, od rána do večera se jelo,“ uvedl Doktor. „Kvůli tomu tady jsme,“ upozornil.

(www.sport.aktualne.cz) [76]

1 bod

20 Ve kterém z následujících slovních spojení je pravopisná chyba?

1 bod

3

- A role šéfa české olympijské myse
- B má za sebou první letní olympiádu
- C všichni makali
- D uvedl Doktor

Výchozí text k úlohám 21-22

Řekli mi, že Dean už je tady. (...) Přijel včera, poprvé do New Yorku, se svým malým **vyfintěným** písčkem Marylou; vystoupili z autobusu na Padesáté avenue, a jak hledali, kam by zapadli na jídlo, zahnuhli za roh a lup ho! Byli u Hektora. Od té chvíle je pro Deana automat U Hektora jedním velkým symbolem New Yorku. Utráceli své **prachy** za krásné obrovské koláče s polevou a trubičky se šlehačkou a celou tu dobu mluvil Dean do Marylou něco jako: „Tak, zlato, jsme tady v New Yorku, a přestože jsem ti ještě neřekl všecko, o čem jsem přemýšlel, když jsme přejížděli Missouri, a hlavně tehda, když jsme jeli kolem nápravného ústavu v Boonevillu, což mi připomnělo mý vězeňský problémy, teď je pro nás **absolutně** nezbytný, abysme tyhle nedořešený **věci**, abysme je odložili - prozatím!

(J. Kerouac: *Na cestě*) [77]

1 bod

21 Rozhodněte o každém z následujících tvrzení, zda odpovídá informacím obsaženým ve výchozím textu (A), nebo ne (N).

max. 2 bod

- 21.1 Dean se kamarádil s Marylou.
- 21.2 Dean byl kdysi ve vězení.
- 21.3 Příběh vypráví Marylou.
- 21.4 V automatu U Hektora si Dean vybral peníze.

A	N
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

1 bod

3.5

TEST 4

22 Rozhodněte o každé z následujících dvojic slov, zda je lze v kontextu výchozího textu považovat za synonyma (A), nebo ne (N).

max. 2 body

(První slovo z dvojice vždy najdete ve výchozím textu a je v něm zvýrazněno.)

- 22.1 vyfintěným – naporáděným
- 22.2 prachy – chechtáky
- 22.3 absolutně – naprosto
- 22.4 věci – záležitosti

A	N
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3.2

Výchozí text k úlohám 23–27

„Jsem sám. Odešli dovnitř nasnídat se a já zůstal stát u zdi mezi květinami. Je brzy ráno, před výukou. Květina za květinou se stává skvrnou na hlubinách zeleně. Okvětní lístky jsou harlekýni. Stonky stoupají z černých dutin vespod. Květy jak ryby ze světla plovou v tmavých, zelenavých vodách. Držím stonek v ruce. Jsem stonek. Mé kořeny sestupují do **** světa, skrz zemi vyprahlou, suchý jíl, a zemi zavlhlou, skrz žíly olova a stříbra. Jsem celý z vláken. Chvějí se všemi otřesy a tíha země tlačí na mou hrud’...“

(V. Woolfová: K Majáku) [78]

23 Které z následujících tvrzení nejlépe vystihuje výchozí text?

1 bod

- A Jedná se o epický text, protože zachycuje příběh.
- B Jedná se o epický text, protože vyjadřuje pocity postavy.
- C Jedná se o lyrický text, protože zachycuje pocity postavy.
- D Jedná se o popisnou lyriku s epickými prvky.

6.5

24

max. 2 body

24.1 Najděte dvě podstatná jména, která se skloňují podle vzoru kost.

2.2

24.2 Vypište z textu přirovnání.

3.3

25 Rozhodněte, které z následujících vyjádření ve výchozím textu je metaforou.

1 bod

- A Květy jak ryby ze světla plovou v tmavých, zelenavých vodách.
- B Okvětní lístky jsou harlekýni.
- C Držím stonek v ruce.
- D ... skrz zemi vyprahlou, suchý jíl, a zemi zavlhlou...

6.4

2 body

26 Určete podtržený větný člen ve výchozím textu.

- A přívlastek shodný
- B přívlastek neshodný
- C podmět
- D příslovečné určení místa

1 bod

27 Které z následujících slov nejspíše patří na vynechané místo (****) ve výchozím textu?

- A hlubin
- B výšek
- C záře
- D temnot

1 bod

28 Rozhodněte, zda je věta zapsána správně (A), nebo ne (N).

- 28.1 Aby, tě vzal čert!
- 28.2 Řekl, abych se zastavila.
- 28.3 Prosil, žádal a žadonil
- 28.4 Vypadal jako by byl opařený.

A	N
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

max. 2 body

1 bod

29 Která z následujících možností je napsána v souladu s pravidly českého pravopisu?

- A Když jsem vešla do třídy, nebyla tu ani noha, nevěděla jsem jak se zachovat.
- B Přiblížila se ke zmyji, ta se vzepjala a varovně zasyčela, jako by chtěla útočit.
- C Rozhodla se, že se vydá na dovolenou, pojedje sama, bude meditovat.
- D Dočetla se, že vlaky v této oblasti mívají spoždění, takže byla nervózní.

1 bod

30 Která z následujících možností obsahuje pravopisnou chybu?

- A Čuník běhal po dvoře, pištěl, kvičel, ale do chlívku trefit nemohl.
- B Žebřík se opovážlivě zavyklal a než se vzpamatoval, ležel na zemi.
- C Z vikýře vykoulka malá hlavička, rozhlédla se a zase zalezla.
- D Maminka držela dcerku na klíně, zpívala jí písničku a vískala ji ve vlasech.

1 bod

Test č. 4 řešení

1.A

2.licousy, rozhořčilo, odstěhoval, dvě stě, šířavý

3.1 N

3.2 A

3.3 N

3.4 N

4. A

5. D B C A E

6.1 dívenka, sukýnka, košík, kabátek

6.2 8

7. nikterak – příslovce

Proti – předložka

8. na návštěvnici – předmět, uprostřed místnosti – příslovečné určení místa

9. C

10. D

11.1 B 11.2 E 11.3 C 11.4 A

12. A

13. D

14. 1 D 14.2 C 14.3 E

15.C

16.B

17.A

18.A

19. vodová hladina

20.A

21. A A N N

22. A A A A

23. D

24. zed', hrud'

25. B

26. B

27. A

28.1 N 28.2 A 28.3 A 28.4N

29. C

30. B