

**ZŠ Pardubice - Studánka  
Pod Zahradami 317**

# **Indie**



**Projekt EGS - Den Zemí**

## Obsah:

Základní informace o zemi.....	3
Historické památky země.....	3
Zvyky a tradice Indie.....	3
Hinduismus .....	3
Tradice .....	3
Jazyk a písmo, kurz psaní.....	4
Dramatizace lidové pohádky.....	4
Indické umění.....	4
Tradiční indická kuchyně.....	4
Teoretické zpracování úkolu.....	4
Praktická část .....	4

## **Základní informace o zemi**

- poloha (mapa), rozloha, počet obyvatel
- přírodní prostředí (mapa)
- přírodní zajímavosti
- vlajka, znak
- časové pásmo – rozdíl času vzhledem k ČR
- měna
- hlavní město

Téma zpracuje čtyřčlenná skupina.

*Konzultant:* Mgr. F. Patlevič

## **Historické památky země**

- Historie stavby, důvod stavby
- Hlavní město Indie a její památky: Červená pevnost
- Pevnost Uhra - světové dědictví Unesco
- Tádž Mahal - světové dědictví Unesco
- Sluneční chrám Konárek
- Kde se nachází budhistické památky

Téma zpracuje pětičlenná skupina.

*Konzultant:* Mgr. Z. Volkovová

## **Zvyky a tradice Indie**

### ***Hinduismus***

- provázanost náboženství s běžným životem – ovlivňuje ho nebo ne, moc nebo málo?
- stáří náboženství
- uspořádání společnosti do vrstev
- nauka o reinkarnaci
- tři hlavní hinduistická božstva
- posvátné řeky

### ***Tradice***

- Hinduistická rodina, vztahy mezi manžely a členy rodiny
- Upalování indických vdov, svatba v Indii, zabíjení novorozených děvčat
- Posvátné koupele v Ganze (proč, kde, kdy, Allhabád 20. 1. 2001), odívání v Indii

Téma zpracuje čtyřčlenná skupina.

*Konzultant:* Mgr. I. Tlamková

## **Jazyk a písmo, kurz psaní**

- Co je hindština ? Jaké jsou příbuzné jazyky, proved' prezentaci.
- Klasifikace, etymologie, vytvoř prezentaci (dohoda s vedoucím úkolu)
- Jaké jsou v Indii další uznané jazyky – vytvoř prezentaci (dohoda s vedoucím úkolu)
- Sánškrť – co je sánškrť, historie sánškrťu.
- Praktická ukázka sánškrťu.

Téma zpracuje čtyřčlenná skupina

*Konzultant:* Mgr. M. Kaplan

## **Dramatizace lidové pohádky**

- třída pod vedením konzultanta připraví dramatizaci indické pohádky

*Konzultant:* Mgr. M. Kaplan

## **Indické umění**

- Tradice indického umění / znaky, náměty, náboženské vlivy/
- Typy indické architektury
- Vzájemné vlivy indického a evropského umění
- Expozice indického umění v Čechách
- Umění “mehndi“ – obrazy na těle malované přírodními barvivy
- Výtvarné zpodobnění indických božstev
- Alpany – rituální kresby na počest bohyně Lakšmí

Téma zpracuje čtyřčlenná skupina.

*Konzultant:* Mgr. K. Beranová

## **Tradiční indická kuchyně**

### ***Teoretické zpracování úkolu***

- nejčastěji užívané suroviny
- typická jídla a nápoje
- zvláštnosti národní stravy – vlivy náboženství
- národní speciality – recepty
- způsob a zvyklosti při stolování

### ***Praktická část***

- z nakoupených surovin připravit typickou indickou specialitu (společně ve školní cvičné kuchyni)
- nafotografovat průběh přípravy a prezentovat na stánku země

Téma zpracuje čtyřčlenná skupina.

*Konzultant:* Mgr. I. Skalická