



Tento materiál byl vytvořen v rámci projektu Operačního programu Vzdělávání pro konkurenceschopnost.

Projekt MŠMT ČR	EU PENÍZE ŠKOLÁM
Číslo projektu	CZ.1.07/1.4.00/21.2146
Název projektu školy	Inovace ve vzdělávání na naší škole ZŠ Studánka
Klíčová aktivita III/2	Inovace a zkvalitnění výuky prostřednictvím ICT

Šablona č. I

Identifikátor DUM: VY_32_INOVACE_SABLONAI_ČJ, DUM č. 9

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace

Vzdělávací obor: Český jazyk

Název: Bohumil Hrabal – Ostře sledované vlaky – práce s textem

Autor: Mgr. Miloš Kaplan

Stručná anotace: Přispívá k plnění ŠVP – pro 9. ročník, seznamuje nás se spisovatelem, jeho dílem a myšlenkovým odkazem jeho románu

Metodické zhodnocení: Po seznámení s autorem a jeho dílem žáci hledají úkoly v daném textu - odučeno 2.6.2011 ve třídě 9.A



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Mgr. Miloš Kaplan

Bohumil Hrabal

Ostře sledované vlaky

- práce s textem

- Text
- Pracovní list pro práci s textem



Bohumil Hrabal

Český spisovatel

Narozen 28.3.1914 v Brně

Zemřel 3.2.1997 v Praze

Dílo:

Obsluhoval jsem anglického krále

Slavnosti sněženek

Postřižiny

Ostře sledované vlaky

většina nejslavnějších děl zfilmována

film Jiřího Menzela **Ostře sledované vlaky**

získal v roce 1967 filmového Oscara



OSTŘE SLEDOVANÉ VLAKY

Nevinný mladíček Miloš Hрма se zaučuje jako novopečený železničář na malé železniční stanici a zároveň prožívá nelehké období svého dospívání, to vše v kontextu konce druhé světové války. Po neúspěšném pokusu o sebevraždu z nešťastné lásky se však zaučí jak pro práci ve stanici, tak v intimním vztahu k ženě . Nakonec se zachová jako hrdina, když se rozhodne vyhodit do vzduchu vlak, který veze zbraně. Při této amatérské diverzní akci však zahyne.

Zdroje informací:

Bohumil_Hrabal_by_Kubik_1994_01 [cit. 2011-04-29]. Dostupný pod licencí Creative Commons na WWW:
http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Bohumil_Hrabal_by_Kubik_1994_01.jpg

HRABAL, Bohumil. *Ostře sledované vlaky*. Praha : Mladá fronta, 2009. 80 s.